

Benefiční koncert Oblastní charity Polička - 7. 11. 2020 – kostel sv. Jakuba v Poličce 17 hodin  
Účel benefice: rozšíření služby Domácího hospice sv. Michaela  
Účinkuje: hudební formace TRANSITUS IRREGULARIS  
Upřímné poděkování Vám všem, kteří podpoříte benefici příspěvkem na zvláštní bankovní účet veřejné sbírky: 5918409339/0800

---

Letošní, jubilejní rok s letopočtem 2020 nám nabízí vzácnou a velice krásnou možnost uspořádat již po dvacáté podzimní benefiční koncert Oblastní charity Polička, který se za léta svého trvání těší nebyvalé pozornosti a oblibě divácké veřejnosti a zároveň také upřímné přízni interpretů. Benefiční koncert se stal již tradicí a každoročně je zaměřen na podporu aktuálně potřebné oblasti našeho charitního díla.

Velice si vážíme toho, že i přes těžkosti a opatření, která život naší společnosti v současné době provází, se letošního jubilejního ročníku benefičního koncertu ve prospěch Charity po interpretační stránce ujímá hudební formace Transitus Irregularis. Koncert z důvodu výše uvedených opatření probíhá „pouze“ jako on-line přenos. O to je jeho realizace pro nás náročnější, zároveň ji ale vnímáme jako výraz naší společné nezdolné vůle fungovat i za podmínek, které se nám jeví jako nemožné. Jako výraz poděkování a vděčnosti za přízeň našich podporovatelů nese letošní benefice symbolický podtext – Dokonale harmonický koncert pro čas blízkosti a přátelství.

Je pro nás opět profesní i lidskou výzvou a radostí ujmout se organizace této smysluplné akce. A ve chvíli, kdy se nám podaří dospět k cíli a uvést záměr benefice hmatatelně v život, je to pro nás odměna z nejcennějších. Snažíme se, aby náš benefiční koncert v sobě nesl důležité svědectví, poselství o tom, že rozměr lidskosti se skládá z každodenních střípků našich dobrých skutků. Zdárného výsledku celé akce se nám daří dosáhnout především laskavé a štědré podpore našich sponzorských partnerů a Vás podporovatelů z řad veřejnosti. Nesmírně této přízně vážíme a za tuto vzácnou spolupráci a soudržnost v dobré věci jsme velice vděční. Věříme, že se i tentokrát budeme moci těšit Vaší přízni, doufat ve Vaši náklonnost a finanční příspěví, abychom tak společnými silami mohli svítit na cestu dobrým skutkům. **Finanční dar na benefiční účel můžete zaslat na zvláštní bankovní účet veřejné sbírky:**

**5918409339/0800**

**Upřímně, ze srdce Vám děkujeme.**

Získané prostředky spolu s dary sponzorů použijeme na personální posílení a územní rozšíření služby Domácího hospice sv. Michaela. Naše současné kapacity jsou v zajišťování této služby značně limitované. Vnímáme přitom velkou potřebnost a narůstající zájem o poskytování služby, která umožňuje těžce nemocnému člověku strávit poslední chvíle života ve svém přirozeném, domácím prostředí, v okruhu svých blízkých. Službu, která tak může zajistit, že umírání nemusí být provázeno strachem, nesnesitelnou bolestí, utrpením a trýznivou lhostejností. Domácí hospic sv. Michaela nabízí službu lékaře, zdravotních sester, sociálního pracovníka, psychoterapeuta a v případě zájmu také duchovního. Poskytuje nemocnému paliativní péči, jejímž cílem je zmírnit bolest a další tělesná a duševní strádání, zachovat pacientovu důstojnost a poskytnout podporu jeho blízkým. Nabízí poradenství, podporu blízkých osob během doprovázení nemocného i po jeho smrti.

V našem záměru jsme na jedné lodi s účinkujícími, a to nás velice těší a posiluje. Hudební formace s poněkud netradičním názvem „**Transitus Irregularis**“ je komorním vokálně instrumentálním souborem různého zaměření. Ansámbl, který se svým žánrovým zaměřením pohybuje na pomezí klasické hudby a jazzu, nemá v českých zemích obdoby. Kromě cembala, houslí, kytary a violoncella tvoří nástrojové složení příležitostně i perkuse. Jádrem repertoáru

jsou převážně kompozice kytaristy Miroslava Noska, houslistky Niny Marinové, Antonia Carlose Jobima, Thelonia Monka, či Charlie Parkera. Velkým impulsem se pro kapelu stala výzva ke zhudebnění básní Bohuslava Reynka, čehož se chopil kytarista a skladatel Miroslav Nosek. Tyto písně vyšly na albu s názvem - Pod prahem svítá, které vzniklo jako součást stejnojmenné sbírky Reynkových básní. Všichni členové jsou vystudovanými hudebníky a většina z nich má stejně blízko k vážné hudbě i k hudbě jazzové či experimentální.

**Po vysoce nastavené laťce kvality hudebního zážitku předešlých ročníků se letošní benefiční koncert, věříme, posune opět o stupínek výše.** Samotný koncert je přenášen prostřednictvím serveru YouTube, takže kromě této stránky ho můžete sledovat např. i přes Váš televizor (pokud obsahuje aplikaci YouTube). Přejeme Vám příjemné chvíle a děkujeme, že jste poslechem i srdcem s námi.

Děkujeme všem společnostem uvedeným na plakátu koncertu za finanční sponzorskou podporu naší akce. Zvláštní poděkování za technické konzultace a podporu patří pánům - Jaroslavu Zavoralovi, Milanu Zavoralovi, Marku Zerzánovi, Petru Kleinovi a Michalu Kobelkovi. Za naprosto skvělou spolupráci při tisku plakátů děkujeme společnosti HRG Litomyšl.

Marcela Vraspírová